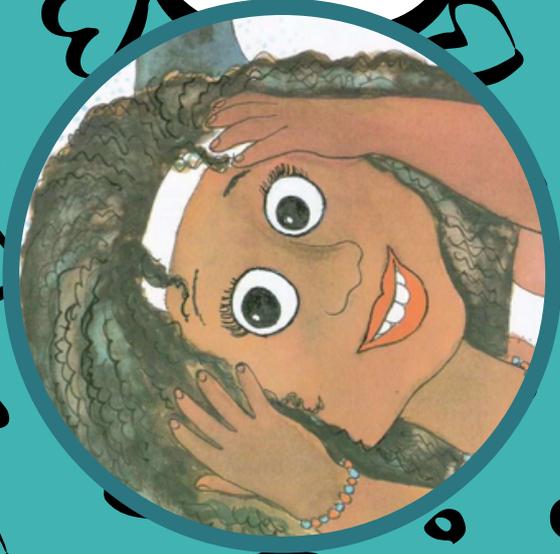


HISTÓRIA NA LATA

Menina bonita de
laço de fita

TAMPA





Memina bremita
de laço de fita





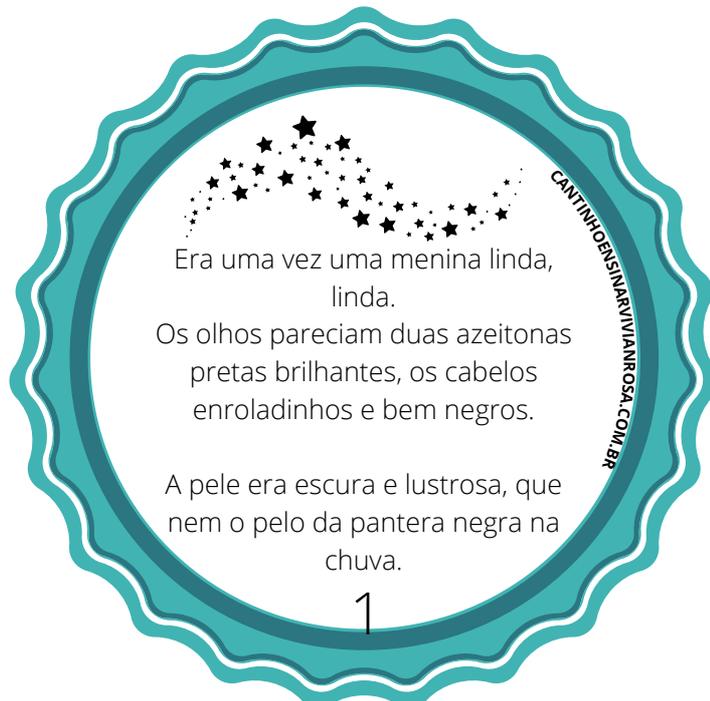
CANTINHOENSINARVIVIANROSA.COM.BR



CANTINHOENSINARVIVIANROSA.COM.BR

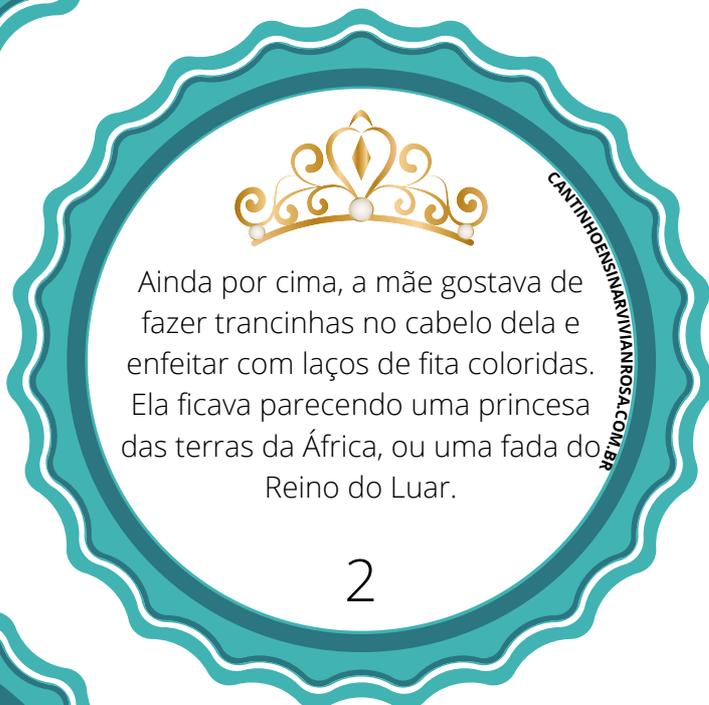
HISTÓRIA NA LATA

Memina bonita de laço de fita





2



Ainda por cima, a mãe gostava de fazer trancinhas no cabelo dela e enfeitar com laços de fita coloridas. Ela ficava parecendo uma princesa das terras da África, ou uma fada do Reino do Luar.

2



3



E havia um coelho bem branquinho, com olhos vermelhos e focinho nervoso sempre tremelicando. O coelho achava a menina a pessoa mais linda que ele tinha visto na vida.

E pensava:

— Ah, quando eu casar quero ter uma filha pretinha e linda que nem ela...

3



4

Por isso, um dia ele foi até a casa da menina e perguntou:

— Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

— Ah deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

4





O coelho saiu dali, procurou
uma lata de tinta preta e tomou
banho nela.
Ficou bem negro, todo
contente.

5



Mas aí veio uma chuva
e lavou todo aquele
pretume, ele ficou
branco outra vez.

6



7

Então ele voltou lá na casa da
menina e perguntou outra vez:
— Menina bonita do laço de fita,
qual é teu segredo pra ser tão
pretinha?

A menina não sabia, mas
inventou:

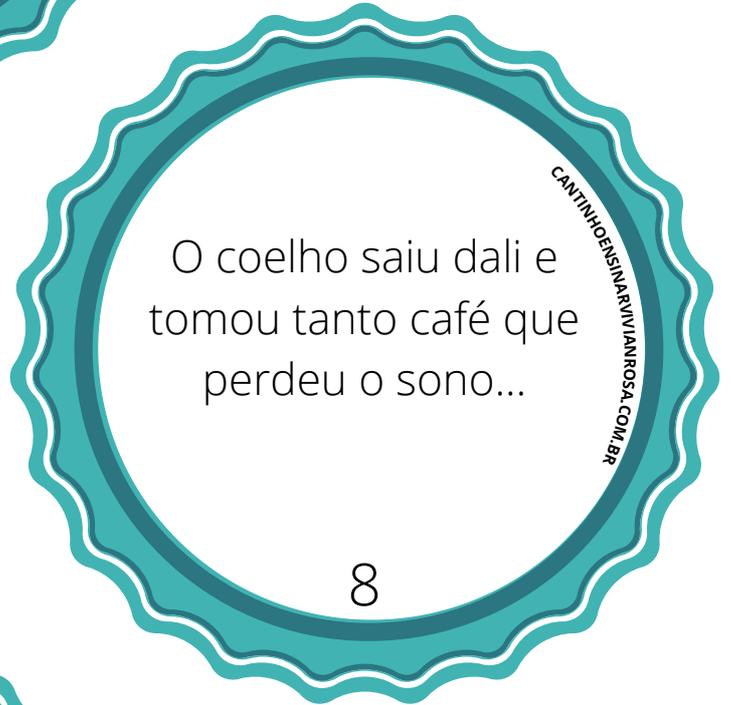
— Ah, deve ser porque eu tomei
muito café quando era
pequenina.

7



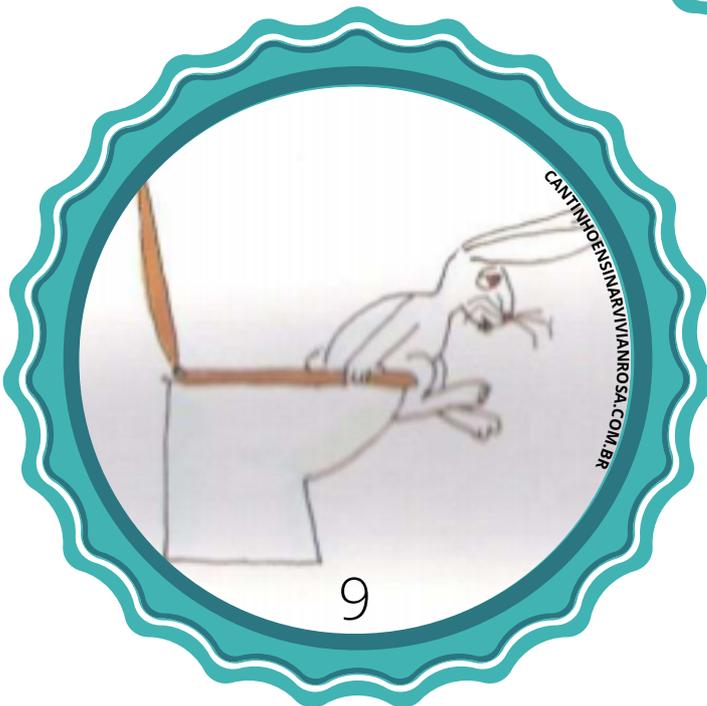


8



O coelho saiu dali e tomou tanto café que perdeu o sono...

8



9



e passou a noite toda
fazendo xixi.

Mas não ficou nada
preto.

9



O coelho voltou na casa da
menina e perguntou:

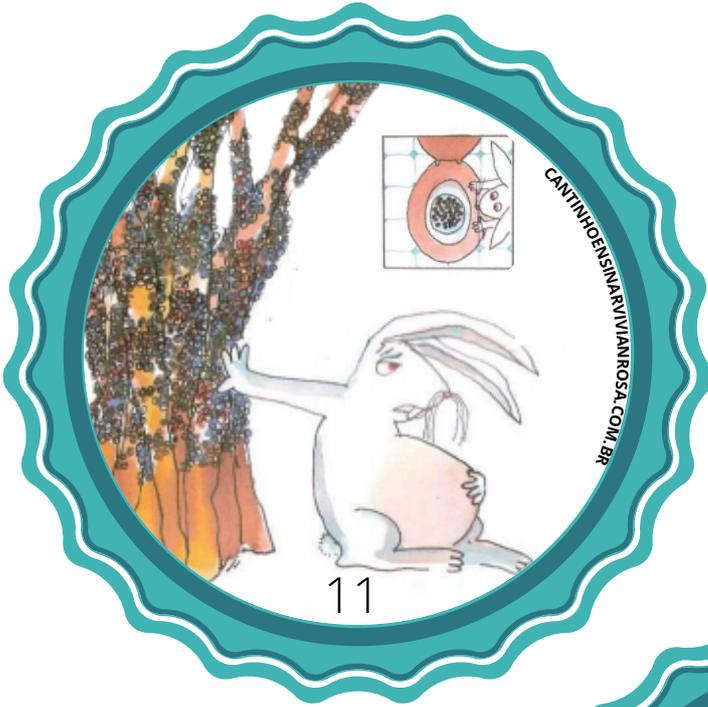
— Menina bonita do laço
de fita, qual o teu segredo
para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas
inventou:

— Ah, deve ser porque eu
comi muita jabuticaba
quando era pequenina.

10





O coelho saiu dali e se empanturrou de jaboticaba até ficar pesadão, sem conseguir sair do lugar. O máximo que conseguiu foi fazer muito cocozinho preto e redondo feito jaboticaba. Mas não ficou nada preto.

11



Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:
— Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia e... Já ia inventando outra coisa, uma história de feijoada, quando a mãe dela, que era uma mulata linda e risonha, resolveu se meter e disse:

— Artes de uma avó preta que ela tinha...

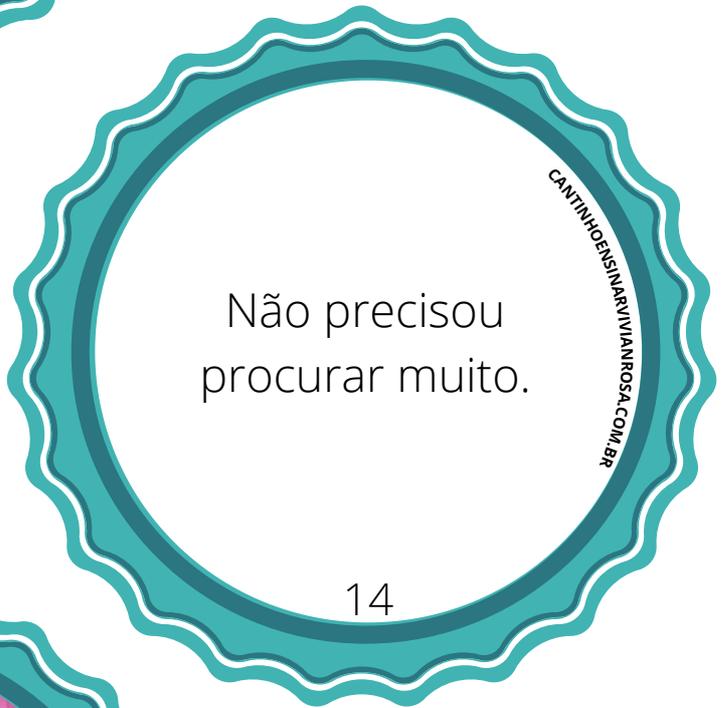
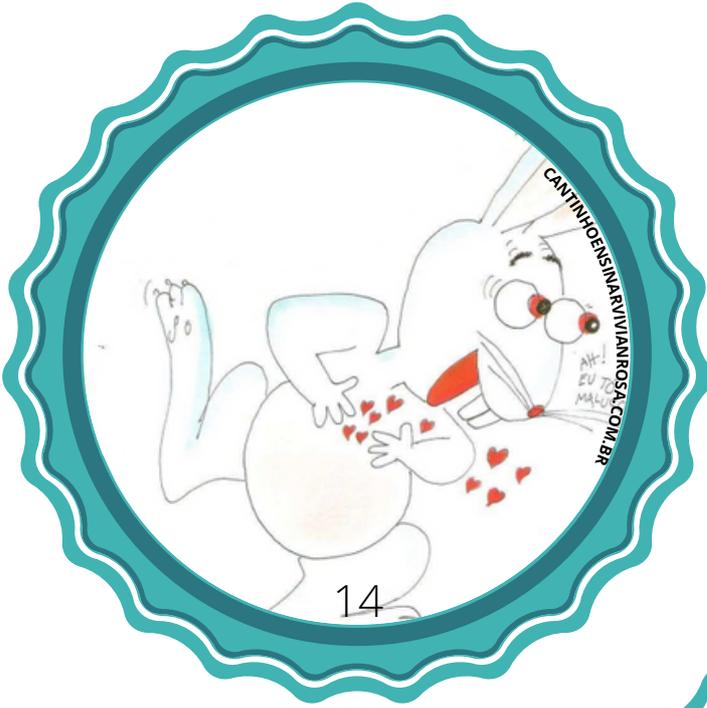
12



Aí o coelho, que era bobinho, mas nem tanto, viu que a mãe da menina devia estar mesmo dizendo a verdade, porque a gente se parece sempre é com os pais, os tios, os avós e até com os parentes tortos. E se ele queria ter uma filha pretinha e linda que nem a menina, tinha era que procurar uma coelha preta para casar.

13





Logo encontrou
uma coelhinha
escura como a
noite, que achava
aquele coelho
branco uma graça..

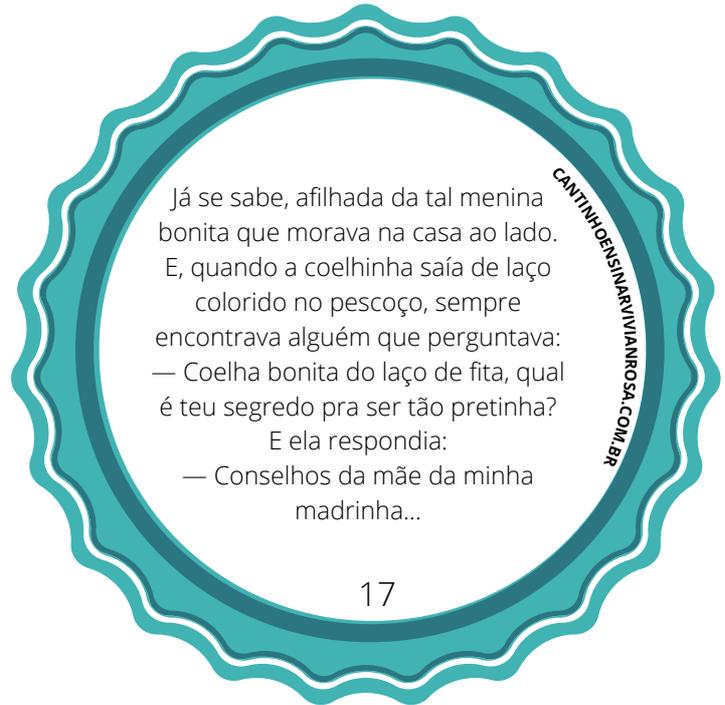
15



Foram namorando, casando e
tiveram uma ninhada de
filhotes, que coelho quando
desanda a ter filhote não para
mais! Tinha coelhos de todas as
cores: branco, branco malhado
de preto, preto malhado de
branco e até uma coelha bem
pretinha.

16





Já se sabe, afilhada da tal menina
bonita que morava na casa ao lado.
E, quando a coelhinha saía de laço
colorido no pescoço, sempre
encontrava alguém que perguntava:
— Coelha bonita do laço de fita, qual
é teu segredo pra ser tão pretinha?
E ela respondia:
— Conselhos da mãe da minha
madrinha...

